

48 Temps

4 Murs

Niveau : Novice

Chorégraphe : David VILLELLAS

Musique : « Jacob's ladder»

Mark WILLS

STEP BY LOVE



SECTION 1 Stepfwd right, Step fwd left, Heel strut, Rock Step, Step back, Hold

1 – Avancer le pied Droit

2 – Avancer le pied Gauche

3 , 4 – Heel Strut Droit Avant

TAG ICI SUR LE 5^{ème} MUR

5 , 6 – Rock Step Gauche Avant

7 – Reculer le pied Gauche

8 - Pause

SECTION 2 Toe Strut ½ turn right, Toe strut ½ turn right, Slow coaster step, Stomp

1 , 2 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/2 tour à Droite et faire un Toe Strut Droit Avant

3 , 4 – En appui sur le pied Droit tourner d'1/2 tour à Droite et faire un Toe Strut Gauche Arrière

5 à 7 – Slow Coaster Step Droit

8 – Stomp Gauche à Coté du pied Droit

SECTION 3 Point Side, Point fwd, Point Side, Hoock back, Vine right with scuff

1 – Pointer le pied Droit à Droite

2 – Pointer le pied Droit Devant

3 – Pointer le pied Droit à Droite

4 – Crochet Droit Arrière

5 à 8 – Vine à Droite fini par un Scuff Gauche Avant

SECTION 4 Vaudeville left, Point, Kick, Brush, Stomp Up, Stomp

1 – Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit

2 – Mettre le pied Droit à Droite

3 – Avancer le pied Gauche sur le Talon

4 – Pointer le pied Gauche à Coté du pied Droit

5 – Kick Gauche Avant

6 – Brush Gauche Arrière

7 – Stomp Up Gauche Gauche à Coté du pied Droit

8 – Stomp Gauche Avant

1 à 4 – Vaudeville départ pied Gauche

SECTION 5 Point, Scuff, Cross, Hold, Rock side, Cross, Hold

1 – Pointer le pied Droit à Coté du pied Gauche

2 – Scuff Droit Avant

3 – Croiser le pied Droit Devant le pied Gauche

4 – Pause

5 , 6 – Rock Step Gauche à Gauche

7 – Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit

8 - Pause

SECTION 6 Step lock step diagonal, Hold, ½ turn right step back, ¼ turn right, Step fwd, Step, Hold

1 à 3 – Triple Step Droit Avant Croisé en Diagonale à Droite

4 – Pause

5 – En appui sur le pied Droit tourner d'1/2 tour à Droite (finir avec le pied Gauche Derrière)

6 – En appui sur le pied Gauche Tourner d'1/4 de tour à Droite (finir avec le pied Droit Devant)

7 – Avancer le pied Gauche

8 - Pause

TAG SUR LE 5^{ème} MUR APRES LE 4^{ème} TEMPS DE LA SECTION 1

1 – Stomp Gauche à Coté du pied Droit

2 – Pause

3 – Stomp Up Droit à Coté du pied Gauche

4 - Pause

RESPIREZ, SOURIEZ ET RECOMMENCEZ LA DANSE DU DÉBUT