

Partie A 32 Temps

Partie B 32 Temps

Partie C 32 Temps

Tag 1 4 Temps

Tag 2 4 Temps

2 Murs

Niveau : Novice

Chorégraphes : Anne ADOHI

Musique : « Simple Life»

Nathan CARTER

SIMPLE LIFE



PARTIE A

SECTION 1 Diag right step lock step, Hold, Diag left step lock step, Hold

1 à 3 – Triple Step Droit Avant Croisé en Diagonale à Droite

4 – Pause

5 à 8 – Triple Step Gauche Avant Croisé en Diagonale à Gauche

8 – Pause

SECTION 2 Heel, Hook, Heel, Hold, Slap, Heel, Slap, Heel

1 – Avancer le pied Droit sur le Talon

2 – Crochet Droit Avant

3 – Avancer le pied Droit sur le Talon

4 – Pause

5 – Slap Main Droite sur pied Droit

6 – Avancer le pied Droit sur le Talon

7 – Slap Main Droite sur pied Droit

8 – Avancer le pied Droit sur le Talon

SECTION 3 Back rock jump, Stomp, Hold, Side rock cross, Hold

1 à 3 – Slow Mambo Step Droit Arrière

4 – Pause

5 à 7 – Slow Mambo Step Droit à Droite Croisé

8 – Pause

SECTION 4 Kick, Stomp up, Kick, Stomp up, Back rock jump, Stomp, Hold

1 – Kick Gauche à Gauche

2 – Stomp Up Gauche à Coté du pied Droit

3 – Kick Gauche Avant

4 – Stomp Up Gauche à Coté du pied Droit

5 à 7 – Mambo Step Gauche Arrière

8 – Pause

TAG 1

1 – Stomp Droit à Droite

2 à 4 – Pause

PARTIE B

SECTION 1 Diag fwd, Stomp-up, Diag back, Stomp up, Back rock jump, Stomp, Hold

1 – Avancer le pied Droit en Diagonale à Droite

2 – Stomp up Gauche à Coté du pied Droit

3 – Reculer le pied Gauche en Diagonale à Gauche

4 – Stomp up Droit à Coté du pied Gauche

5 à 7 – Mambo Step Droit Arrière

8 – Pause

SECTION 2 Military pivot, Side, Scuff, Side Scuff

1, 2 – Pivot ½ tour à Gauche

3, 4 – Pivot ½ tour à Gauche

5 – Mettre le pied Droit à Droite

6 – Scuff Gauche Avant

7 – Mettre le pied Gauche à Gauche

8 – Scuff Droit Avant

SECTION 3 Jumping jack box, Stomp, Hold

1 à 4 – Jazz Box départ pied Droit (finir en mettant le pied Gauche Devant le pied Droit)

5 – Croiser le pied Droit Derrière le pied Gauche

6 – Mettre le pied Gauche à Gauche

7 – Stomp Droit à Coté du pied Gauche

8 – Pause

SECTION 4 Vine, Touch, Rolling 1+1/4 turn left, Hold

1 à 4 – Vine à Droite

5 à 7 – Vine tournée à Gauche 1 tour ¼

8 – Pause

PARTIE C

SECTION 1 Toe strut back (R-L-R-L)

- 1 , 2 – Toe Strut Droit Arrière
- 3 , 4 – Toe Strut Gauche Arrière
- 5 , 6 – Toe Strut Droit Arrière
- 7 , 8 – Toe Strut Gauche Arrière

SECTION 2 Slow rolling vine, Together, Hold

- 1 – Mettre le pied Droit à Droite en le tournant d'1/4 de tour à Droite
- 2 – Pause
- 3 – En appui sur le pied Droit tourner d'1/2 tour à Droite (finir avec le pied Gauche Derrière)
- 4 – Pause
- 5 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/4 de tour à Droite (finir avec le pied Droit Devant)
- 6 – Pause
- 7 – Mettre le pied Gauche à Gauche
- 8 – Pause

SECTION 3 Heel strut (L-R-L-R)

- 1 , 2 – Heel Strut Gauche
- 3 , 4 – Heel Strut Droit
- 5 , 6 – Heel Strut Gauche
- 7 , 8 – Heel Strut Droit

SECTION 4 Slow rolling vine, Together, Hold

- 1 – Mettre le pied Gauche à Gauche en le tournant d'1/4 de tour à Gauche
- 2 – Pause
- 3 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/2 tour à Gauche (finir avec le pied Droit Derrière)
- 4 – Pause
- 5 – En appui sur le pied Droit tourner d'1/4 de tour à Gauche (finir avec le pied Gauche Devant)
- 6 – Pause
- 7 – Mettre le pied Droit à Droite
- 8 – Pause

TAG 2

- 1 – Stomp Droit
- 2 – Stomp Gauche
- 3 – Stomp Droit
- 4 – Pause

RESPIREZ, SOURIEZ ET RECOMMENCEZ LA DANSE DU DÉBUT