

2 Murs  
64 Temps  
Niveau : Intermédiaire  
Chorégraphes : Teki Anna Bolos Cardona  
Musique : «Chevy Coupe »  
Jim Witter



**SECTION 1 Stomp twice, ¼ turn, Scuff, Jazz box, Stomp**

- 1 , 2 – Deux Stomp Up Droit à Coté du pied Gauche
- 3 – Tourner le pied Droit d'1/4 de tour à Droite
- 4 – Scuff Gauche Avant
- 5 à 8 – Jazz Box Départ pied Gauche (finir en faisant un Stomp Droit à Coté du pied Gauche)

**SECTION 2 Pigeon toe right, Heel switches**

- 1 – En appui sur la Pointe Gauche et sur le Talon Droit Glisser les Pointes vers l'Extérieur
- 2 – En appui sur la Pointe Droite et sur le Talon Gauche Glisser les Talons vers l'Extérieur
- 3 – En appui sur la Pointe Gauche et sur le Talon Droit Glisser les Pointes vers l'Extérieur
- 4 – En appui sur la Pointe Droite et sur le Talon Gauche Glisser les Talons au Centre
- 5 – Avancer le pied Droite sur le Talon
- 6 – Ramener le pied Droit à Coté du pied Gauche
- 7 – Avancer le pied Gauche sur le Talon
- 8 – Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit

**SECTION 3 Scuff, Walk, Scuff, Walk, Pivot military**

- 1 – Scuff Droit Avant
- 2 – Avancer le pied Droit
- 3 – Scuff Gauche Avant
- 4 – Avancer le pied Gauche
- 5 , 6 – Pivot ½ tour à Gauche
- 7 , 8 – Pivot ½ tour à Gauche

**SECTION 4 Grapevine, Scuff, Jazz box jumping, Scuff**

- 1 à 4 – Vine à Droite fini par un Scuff Gauche Avant
- 5 , 6 – Rock Step Droit Avant Croisé
- 7 – Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
- 8 – Scuff Droit Avant

**SECTION 5 Scoot & hitch ¼ turn twice, Rock Back jump, Jazz box jump, Stomp forward**

- 1 , 2 – Deux Hitch Droit ¼ de tour à Gauche
- 3 , 4 – Rock Step Droit Arrière
- 5 , 8 – Jazz Box départ pied Droit (finir en faisant un Stomp Gauche Avant)

**SECTION 6 Toe strut ½ turn, Toe strut ½ turn, Toe strut ¼ turn, Rock back cross**

- 1 , 2 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/2 tour à Gauche en même temps faire un Toe strut Droit Arrière
- 3 , 4 – En appui sur le pied Droit tourner d'1/2 tour à Gauche en même temps faire un Toe Strut Gauche Avant
- 5 , 6 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/4 de tour à Gauche en même temps faire un Toe Strut Droit à Droite
- 7 , 8 – Rock Step Gauche Arrière Croisé

**SECTION 7 Weave left, Cross forward, Toe strut ½ turn back, Scuff**

- 1 à 5 – Weave à Gauche départ pied Gauche
- 6 – Pointer le pied Droit Derrière
- 7 – Dérouler d'1/2 tour à Droite (finir en posant le Talon Droit au sol)
- 8 – Scuff Gauche Avant

**SECTION 8 Vaudeville, Cross forward, ¼ turn, ¼ turn, Stomp**

- 1 – Croiser le pied Gauche
- 2 – Mettre le pied Droit à Droite
- 3 – Avancer le pied Gauche sur le Talon en diagonale à Gauche
- 4 – Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
- 5 – Croiser le pied Droit Devant le pied Gauche
- 6 – Reculer le pied Gauche en le tournant d'1/4 de tour à Droite
- 7 – Tourner le pied Droit d'1/4 de tour à Droite
- 8 – Stomp Gauche à Coté du pied Droit

**RESPIREZ, SOURIEZ ET RECOMMENCEZ LA DANSE DU DÉBUT**