

32 Temps

4 Murs

Niveau : Débutants

Chorégraphes : D.J Dan & Winnie

Musique : « Mama's fried Chicken »

Billy YATES

M.F.C



SECTION 1 Jazz box cross, Chasse, Back rock

- 1 – Croiser le pied Droit Devant le pied Gauche
 - 2 – Reculer le pied Gauche
 - 3 – Mettre le pied Droit à Droite
 - 4 – Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit
 - 5 – Mettre le pied Droit à Droite
 - & - Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
 - 6 – Mettre le pied Droit à Droite
 - 7 – Reculer le pied Gauche (rester en appui dessus)
 - 8 – Se mettre en appui sur le pied Droit
- } **1 à 4 – Jazz Box départ pied Droit**
- } **5 & 6 – Shuffle Droit à Droite**
- } **7 , 8 – Rock Step Gauche Arrière**

SECTION 2 Side, Touch, Heel ball step, Rock step, Shuffle ½ turn

- 1 – Mettre le pied Gauche à Gauche
 - 2 – Pointer le pied Droit à Coté du pied Gauche
 - 3 – Kick Droit Avant
 - & - Ramener le pied Droit à Coté du pied Gauche
 - 4 – Avancer le pied Gauche
 - 5 – Avancer le pied Droit (rester en appui dessus)
 - 6 – Se mettre en appui sur le pied Gauche
 - 7 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/2 tour à Gauche (finir avec le pied Droit Devant)
 - & - Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
 - 8 – Avancer le pied Droit
- } **3 & 4 – Kick Bal Step départ pied Droit**
- } **7 , 8 – Rock Step Gauche Arrière**
- } **7 & 8 – Shuffle Droit ½ tour à Droite**

SECTION 3 Side, Behind, ¼ turn shuffle forward, Step, ½ pivot turn, Walk, Walk

- 1 – Mettre le pied le pied Gauche à Gauche
 - 2 – Croiser le pied Droit Derrière le pied Gauche
 - 3 – Mettre le pied Gauche à Gauche en le tournant d'1/4 de tour à Gauche
 - & – Ramener le pied Droit à Coté du pied Gauche
 - 4 – Avancer le pied Gauche
 - 5 – Avancer le pied Droit
 - 6 – En appui sur les pointes tourner d'1/2 tour à Gauche
 - 7 – Avancer le pied Droit
 - 8 – Avancer le pied Gauche
- } **3 & 4 – Shuffle Gauche ¼ de tour à Gauche**
- } **5 , 6 – Pivot ½ tour à Gauche**

SECTION 4 Step, 1/8 pivot turn left 4x 'completing ½ turn left)

- 1 – Avancer le pied Droit
 - 2 – En appui sur le Pointes tourner d'1/8 de tour à Gauche
 - 3 – Avancer le pied Droit
 - 4 – En appui sur le Pointes tourner d'1/8 de tour à Gauche
 - 5 – Avancer le pied Droit
 - 6 – En appui sur le Pointes tourner d'1/8 de tour à Gauche
 - 7 – Avancer le pied Droit
 - 8 – En appui sur le Pointes tourner d'1/8 de tour à Gauche
- } **1 , 2 – Pivot 1/8 de tour**
- } **3 , 4 – Pivot 1/8 de tour**
- } **5 , 6 – Pivot 1/8 de tour**
- } **7 , 8 – Pivot 1/8 de tour**

TAG 1 (Á LA FIN DU 3éme MUR)

- 1 – Avancer le pied Droit
- 2 – Pointer le pied Gauche Devant (en même temps taper des mains)
- 3 – Reculer le pied Gauche
- 4 – Pointer le pied Droit Derrière (en même temps taper des mains)
- 5 – Avancer le pied Droit
- 6 – Avancer le pied Gauche

TAG 2 (Á LA FIN DU 5éme ET DU 6éme MUR)

- 1 – Avancer le pied Droit
- 2 – Pointer le pied Gauche Devant (en même temps taper des mains)
- 3 – Reculer le pied Gauche
- 4 – Pointer le pied Droit Derrière (en même temps taper des mains)
- 5 – Avancer le pied Droit
- 6 – Pointer le pied Gauche Devant (en même temps taper des mains)
- 7 – Reculer le pied Gauche
- 8 – Pointer le pied Droit Derrière (en même temps taper des mains)

RESPIREZ, SOURIEZ ET RECOMMENCEZ LA DANSE DU DÉBUT