

Danse en couple
32 Temps / 1 Restart
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Dan ALBRO
Musique : «Head over boots»
Jon PARDI

HEAD OVER BOOTS



Démarrer la danse après le 16^{ème} compte

Pas du Partenaire

Démarrer la danse côte à côte, le partenaire à l'intérieur, la main Droite du partenaire tient la main gauche de la partenaire

SECTION 1 Step, Brush, Step, Brush, Shuffle fwd, ¼ shuffle side

- 1 – Avancer le pied Droit
- 2 – Brush Gauche Avant
- 3 – Avancer le pied Gauche
- 4 – Brush Droit Avant
- 5 & 6 – Shuffle droit Avant
- 7 & 8 – En appui sur le pied Droit Tourner d'1/4 de tour à Droite et faire un Shuffle Gauche à Gauche

La main Droite du partenaire lâche la main Gauche de la partenaire, puis la main Gauche du partenaire prend la main Droite de la partenaire

SECTION 2 Rock, Step, Shuffle fwd, Shuffle ½ turn, Shuffle ¼ turn

- 1, 2 – Rock Step Droit Arrière
- 3 & 4 – Shuffle Droit Avant
- 5 & 6 – Shuffle Gauche ½ tour à Droite
- 7 & 8 – Shuffle Droit ¼ de tour à Droite

La main Droite du partenaire lâche la partenaire, en même temps le partenaire lève son bras Gauche

SECTION 3 Step, Step, Shuffle fwd, Shuffle fwd, ½ turn shuffle

- 1 – Avancer le pied Gauche
- 2 – Avancer le pied Droit
- 3 & 4 – Shuffle Gauche Avant
- 5 & 6 – Shuffle Droit Avant
- 7 & 8 – Shuffle Gauche ½ tour à Droite

SECTION 4 ¼ turn side, Together, Shuffle side ¼ turn, ¼ turn vine with ¼ turn, Brush

- 1 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/4 de tour à Droite (finir en mettant le pied Droit à Droite)
- 2 – Ramener le pied Gauche à Côté du pied Droit
- 3 & 4 – Shuffle Droit ¼ de tour à Droite
- 5 – En appui sur le pied Droit tourner d'1/4 de tour à Droite (finir en mettant le pied Gauche à Gauche)
- 6 – Croiser le pied Droit Derrière le pied Gauche
- 7 – Mettre le pied Gauche à Gauche en le tournant d'1/4 de tour à Gauche
- 8 – Brush Droit Avant

Pas de la Partenaire

Démarrer la danse côte à côte, le partenaire à l'extérieur, la main gauche de la partenaire tient la main Droite du partenaire

SECTION 1 Step, Brush, Step, Brush, Shuffle fwd, ¼ shuffle side

- 1 – Avancer le pied Gauche
- 2 – Brush Droit Avant
- 3 – Avancer le pied Droit
- 4 – Brush Gauche Avant
- 5 & 6 – Shuffle Gauche Avant
- 7 & 8 – En appui sur le pied Gauche Tourner d'1/4 de tour à Gauche et faire un Shuffle Droit à Droite

La main Gauche de la partenaire lâche la main Droite du partenaire, puis la main Droite de la partenaire prend la main Gauche du partenaire

SECTION 2 Rock, Step, Shuffle fwd, Shuffle ½ turn, Shuffle ¼ turn

- 1, 2 – Rock Step Gauche Arrière
- 3 & 4 – Shuffle Gauche Avant
- 5 & 6 – Shuffle Droit ½ tour à Droite
- 7 & 8 – Shuffle Gauche ¼ de tour à Droite

La main Gauche de la partenaire lâche la partenaire, en même temps la partenaire lève son bras Droit

SECTION 3 ½ turn, ½ turn, Shuffle fwd, Shuffle fwd, ½ turn shuffle

- 1 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/2 tour à Droite (finir en avançant le pied Droit)
- 2 – En appui sur le pied Droit tourner d'1/2 tour à Droite (finir en Reculant le pied Gauche)
- 3 & 4 – Shuffle Droit ½ tour à Droite
- 5 & 6 – Shuffle Gauche Avant
- 7 & 8 – Shuffle Droit ½ tour à Gauche

SECTION 4 ¼ turn side, Together, Shuffle side ¼ turn, ¼ turn vine with ¼ turn, Brush

- 1 – En appui sur le pied Droit tourner d'1/4 de tour à Gauche
- 2 – Ramener le pied Droit à Côté du pied Gauche
- 3 & 4 – Shuffle Gauche ¼ de tour à Gauche
- 5 – En appui sur le pied Gauche tourner d'1/4 de tour à Gauche (finir en mettant le pied Droit à Droite)
- 6 – Croiser le pied Gauche Derrière le pied Droit
- 7 – Mettre le pied Droit à Droite en le tournant d'1/4 de tour à Droite
- 8 – Brush Gauche Avant

RESTART : À la 7ème répétition de la section 3 après le 4^{ème} temps