

48 Temps

2 Murs

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphes : Chris HODGSON

Musique : « Crazy little thing called love »

Dwight YOAKAM

# CRAZY LITTLE THING



## **SECTION 1 Vine Right, Hook & slap, Vine left, Hook & slap**

1 à 4 – Vine à Droite fini par un Slap Main Droite sur Pied Gauche

5 à 8 – Vine à Gauche fini par un Slap Main Gauche sur Pied Droit

## **SECTION 2 Forward hook, Back hook, Heel out-heel across, Forward hook (all with slap)**

1 – Avancer le Pied Droit

2 – Slap Arrière Main Droite sur Pied Gauche

3 – Reculer le Pied Gauche

4 – Slap Avant Main Gauche sur Pied Droit

5 – Slap Avant Main Droite sur Pied Droit

6 – Slap Avant Main Gauche sur Pied Droit

7 – Avancer le pied Droit

8 – Slap Arrière Main Droite sur Pied Gauche

## **SECTION 3 Back, ½ turn hook, Forward hook & slap, Vine left, Hook & slap**

1 – Reculer le pied Gauche

2 – En appui sur le Pied Gauche tourner d'1/2 tour à Droite (en même temps faire Slap Avant Main Gauche sur Pied Droit)

3 – Avancer le Pied Droit

4 – Slap Arrière Main Droite sur Pied Gauche

5 à 8 – Vine à Gauche fini par un Slap Arrière Main Gauche sur pied Droit

## **SECTION 4 Back hook, Forward hook, Touch hook, Back, ¼ turn hook (all with slap)**

1 – Reculer le Pied Droit

2 – Slap Avant Main Droite sur Pied Gauche

3 – Avancer le Pied Gauche

4 – Slap Arrière Main Gauche sur Pied Droit

5 – Pointer le pied Droit à Droite

6 – Slap Arrière Main Gauche sur Pied Droit

7 – En appui sur le Pied Gauche Tourner d'1/4 de tour à Gauche (finir en mettant le Pied Droit à Droite)

8 – Slap Avant Main Droite sur Pied Gauche

## **SECTION 5 Vine left, Hitch with ¾ spin turn left, Walk back, Hook & slap**

1 à 4 – Vine à Gauche fini par un Hitch Droit ¾ de tour à Gauche

5 – Reculer le pied Droit

6 – Reculer le Pied Gauche

7 – Reculer le pied Droit

8 – Slap Avant Main Droite sur Pied Gauche

## **SECTION 6 Forward-Slap-Forward-Hitch, Touch side-Front-Side-Behind**

1 – Avant le Pied le Pied Gauche

2 – Ramener le Pied Droit à Coté du Pied Gauche

3 – Avancer le Pied Gauche

4 – Hitch Droit

5 – Pointer le Pied Droit à Droite

6 – Pointer le pied Droit Avant (*option* : Avancer le Pied Droit sur le Talon)

7 – Pointer le Pied Droit à Droite

8 – Pointer le Pied Droit Derrière

**RESPIREZ, SOURIEZ ET RECOMMENCEZ LA DANSE DU DÉBUT**